

Guatemala 02 de octubre de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón García:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número 1378-2020, Resolución Número VC-DGA-027-2020 y ADENDA No. 1, Resolución Número VC-DGA-036-B-2020 por Servicios Técnicos correspondiente al séptimo producto e informe

#### **ACTIVIDADES REALIZADAS:**

1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I Piano, Lecto Escritura Musical II, Lecto Escritura Musical III.
2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I Piano, Lecto Escritura Musical II, Lecto Escritura Musical III.
3. Realizó las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I Piano, Lecto Escritura Musical II, Lecto Escritura Musical III.
4. Evaluó el aprendizaje de los cursos de: Instrumento I Piano, Lecto Escritura Musical II, Lecto Escritura Musical III.

#### **RESULTADOS OBTENIDOS:**

##### **1. INSTRUMENTO I PIANO**

El estudiante entregó ejercicios Individuales con práctica de lecciones con el método Escuela de Música "Jesús Castillo" bajo supervisión e instrucciones por el catedrático, continuidad de las lecciones de dicho método.

## 2. LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL II

El estudiante realizó ejercicios individuales de práctica de lecciones del método electrónico "HILARION ESLAVA" bajo supervisión e instrucciones realizadas por el catedrático.

## 3. LECTURA Y ESCRITURA MUSICAL III

Ejecutó de forma individual práctica de lecciones del método "Solfeo de los Solfeos" bajo supervisión e instrucciones realizadas por el catedrático.

F. 

Lester Fernando Carrillo Zeceña

Vo.Bo. 

Licda. Jackeline Yohana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE

**CICLO ESCOLAR 2020**

**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**  
**Nombre del Capacitador**  
**Especialidad**

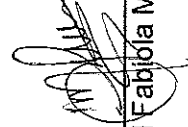
Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén  
 Instrumento I Piano  
 Correspondiente al séptimo producto e informe  
 Lester Fernando Carrillo Zeceña  
 Música

**PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DE 2020**

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020	Realiza los procedimientos y ejecución del instrumento con destreza.	Ejecuta el instrumento con destreza e identifica las notas musicales en su compás respectivo.	Práctica de lecciones con el método Escuela de Música "Jesús Castillo" bajo supervisión e instrucciones por el catedrático, continuidad de las lecciones de dicho método.	Entregará ejercicios Individuales con práctica de lecciones con el método Escuela de Música "Jesús Castillo" bajo supervisión e instrucciones por el catedrático, continuidad de las lecciones de dicho método.	Lista de cotejo: Entrega de lecciones No. 3, 4, 5. (10 Puntos)  Lista de cotejo: Entrega de lecciones No. 6, 7, 8. (10 Puntos)	Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos  Recursos Materiales: Folletos Partituras  Recursos Tecnológicos: Teléfono celular Computadora  Aplicaciones web: WhatsApp



F Lester Fernando Carrillo Zeceña



Vo.Bo Astrid Fabiola Monroy Leiva



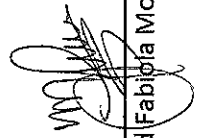
## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento Nombre del Curso Nombre del Capacitador Especialidad	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén Instrumento I Piano Correspondiente al séptimo producto e informe Lester Fernando Carrillo Zeceña Música
---	--

Actividades	Septiembre del año 2020																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Entregará ejercicios individuales con práctica de lecciones con el método Escuela de Música "Jesús Castillo" bajo supervisión e instrucciones por el catedrático, continuidad de las lecciones de dicho método.	x						x							x						x				x						x

  
 F. \_\_\_\_\_  
 Lester Fernando Carrillo Zeceña



  
 Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
 Astrid Fabiola Monroy Leiva

**CUADRO DE NOTAS  
SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020**

**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén  
Instrumento I Piano  
Correspondiente al séptimo producto e informe

**Nombre del Capacitador**  
**Especialidad**

Lester Fernando Carrillo Zeceña  
Música

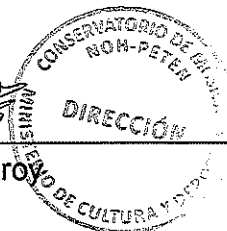
No.	Nombre completo del estudiante	Lista de cotejo: Entrega de lecciones No. 3, 4, 5. (10 Puntos)	Lista de cotejo: Entrega de lecciones No. 6, 7, 8. (10 Puntos)	Total. 20 Pts.
1	Aguilar Trujillo, Christopher Eduardo	8	8	16
2	Aldana Tojil, Angel Adonias	10	9	19
3	Ax Rodríguez, Emerson Abdón	10	7	17
4	Casimiro Cabrera, David Amisaday	7	9	16
5	Casimiro Cabrera, Misraim Jonatan Abimael	10	10	20
6	Castellanos Betancourt, Grisel Nineth	10	9	19
7	Chavarría Meneses, Esteban Mauricio	6	9	15
8	Chavarría Meneses, Francisco Sebastián	6	7	13
9	Cruz Sánchez, Mirian del Carmen	8	10	18
10	Gonzáles Ramírez, Ángel Omar de Jesús	7	9	16
11	González Recinos, Pablo Adrian	8	6	14
12	López Girón, Camila Nikte	10	9	19
13	Marroquín López, Jefry Jared	7	7	14
14	Ochaeta Corzo, Enrique José Gabriel	6	10	16
15	Orozco Beltetón, Allissón Gabriela	10	6	16
16	Pacheco Morales, Gerson Marco Alberto	5	5	10
17	Padilla González, Adriana Galilea	7	8	15
18	Pérez Posadas, Emye Areana	8	7	15
19	Ramírez García, Sharon Elizabeth	9	8	17
20	Rodríguez Chigua, Angell Linda Yajaira	10	6	16
21	Rodríguez Chigua, Sylvia Gissell	10	8	18

F.

  
Lester Fernando Carrillo Zeceña

Vo.Bo.

  
Fabiola Monroy



**CICLO ESCOLAR 2020**

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
<b>Nombre del Curso</b>	Lecto Escritura Musical II
<b>Nombre del Capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lester Fernando Carrillo Zeceña
	Música

**PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DE 2020**

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020	Lee y ejecuta compases en dos voces, en dos voces, en combinación binaria y ternaria, con denominador en cuartos y octavos con facilidad.	Ejecuta compases básicos en dos y cuatro voces con denominador en cuartos y octavos con facilidad.	Práctica de lecciones del método electrónico "HILARION ESLAVA" bajo supervisión e instrucciones realizadas por el catedrático.	Realizará ejercicios individuales de práctica de lecciones del método electrónico "HILARION ESLAVA" bajo supervisión e instrucciones realizadas por el catedrático.	Ejecuta la lección 16 - 17 del método. (10 Puntos)  Ejecuta la lección 18 del método. (10 Puntos)  Ejecuta la lección 19 y 20 del método. (10 Puntos)  Ejecuta la lección 21 del método. (10 Puntos)	Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos  Recursos Materiales: Folletos Partituras  Recursos Tecnológicos: Telefono celular Computadora  Aplicaciones web: WhatsApp



F. Lester Fernando Carrillo Zeceña



Vo.Bo.


Astrid Fabiola Monroy Leiva




## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Lecto Escritura Musical II
Nombre del Capacitador	Correspondiente al séptimo producto e informe
Especialidad	Lester Fernando Carrillo Zeceña
	Música

Actividades	Septiembre del año 2020																																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
Realizará ejercicios individuales de práctica de lecciones del método electrónico "HILARION ESLAVA" bajo supervisión e instrucciones realizadas por el catedrático.		x							x						x		x																

F.   
 Lester Fernando Carrillo Zeceña

Vo.Bo.   
 Astrid Fabiola Monroy Zeña



**CUADRO DE NOTAS  
SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020**

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Lecto Escritura Musical II
Correspondiente al séptimo producto e informe
Lester Fernando Carrillo Zecena
Música

**Establecimiento**  
**Nombre del Curso**  
**Nombre del Capacitador**  
**Especialidad**

No.	Nombre completo del estudiante	Ejecuta la lección 16 - 17 del método. (10 Puntos)	Ejecuta la lección 18 del método. (10 Puntos)	Ejecuta la lección 19 y 20 del método. (10 Puntos)	Ejecuta la lección 21 del método. (10 Puntos)	Total. 40 Pts.
1	Aldana Cardona, Danelida Vanileisy	10	8	9	9	36
2	Caballeros Martínez, Adrian Manuel	10	10	10	6	36
3	Carrillo Castellanos, Aurorita Judith	9	10	10	8	37
4	Chan López, Pamela Teresita	8	5	7	6	26
5	Chóc Perez, Angel Josue	5	7	6	7	25
6	Cruz Jiménez, Sindy Esther	10	3	5	6	24
7	Fernandez Ovando, Leyser José Benjamin	9	7	8	8	32
8	Garrido González, Alisson Dayana	8	8	9	8	33
9	Ligorria Chiquín, Ceztia Mariana	8	9	9	8	34
10	Linares Ramírez, Osledy Alejandra	10	10	8	9	37
11	López Ochaeta, Dayanara Marhan	7	7	8	9	31
12	Morales Mendoza, Carlos Antonio	8	6	6	3	23
13	Pérez Silva, Aleny Esther	10	10	10	10	40
14	Ramos Sandoval, Antony Josué	10	7	8	8	33
15	Reçinos Quintana, Jeremy Aviel	5	5	6	7	23
16	Sagastume Pinto, Solangie Michelle	8	9	10	10	37
17	Samayoa Gómez, Norma Juanta	8	8	7	10	33
18	Solis Soza, Gabriela Alessandra	10	10	10	10	40



Astrid Fabiola Monroy Leiva

Vo.Bo.

Lester Fernando Carrillo Zecena

F.



**CICLO ESCOLAR 2020**

<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
<b>Nombre del Curso</b>	Lecto Escritura Musical III
<b>Nombre del Capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lester Fernando Carrillo Zeceña
	Música

**PLANIFICACIÓN DEL MES DE SEPTIEMBRE DE 2020**

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Septiembre del año 2020	Lee y percibe compases a dos voces, células rítmicas en combinación binaria en cuartos, octavos y dieciseisavos sin problemas.	Lee y percibe compases a dos voces en cuartos, octavos y dieciseisavos, sin dificultades.	Práctica de lecciones del método "Solfeo de los Solfeos" bajo supervisión e instrucciones realizadas por el catedrático.	Ejecutará de forma individual práctica de lecciones del método "Solfeo de los Solfeos" bajo supervisión e instrucciones realizadas por el catedrático	Ejecuta la lección 54 - 55 del método. (10 Puntos) Ejecuta la lección 56 - 57 del método. (10 Puntos) Ejecuta la lección 58 - 59 del método. (10 Puntos) Ejecuta la lección 60 - 61 del método. (10 Puntos)	Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos  Recursos Materiales: Folleto Partituras  Recursos Tecnológicos: Telefono celular Computadora Aplicaciones web: WhatsApp



F. Lester Fernando Carrillo Zeceña



Vo.Bo.

Astrid Fabiola Monroy Leiva



## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

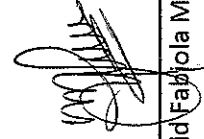
<b>Establecimiento</b>	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
<b>Nombre del Curso</b>	Lecto Escritura Musical III
<b>Nombre del Capacitador</b>	Correspondiente al séptimo producto e informe
<b>Especialidad</b>	Lester Fernando Carrillo Zeceña
	Música

Actividades	Septiembre del año 2020																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
Ejecutará de forma individual práctica de lecciones del método "Solfeo de los Solfeos" bajo supervisión e instrucciones realizadas por el catedrático			x								x							x						x								x



F. \_\_\_\_\_  
Lester Fernando Carrillo Zeceña





Vo.Bo. \_\_\_\_\_  
Astrid Fabiola Monroy Laiva

**CUADRO DE NOTAS  
SEPTIEMBRE DEL AÑO 2020**


Establecimiento  
Nombre del Curso

Nombre del Capacitador  
Especialidad

Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Lecto Escritura Musical III
Correspondiente al séptimo producto e informe
Lester Fernando Carrillo Zeceña
Música

No.	Nombre completo del estudiante	Ejecuta la lección 54 - 55 del método. (10 Puntos)	Ejecuta la lección 56 - 57 del método. (10 Puntos)	Ejecuta la lección 58 - 59 del método. (10 Puntos)	Ejecuta la lección 60 - 61 del método. (10 Puntos)	Total. 40 Pts.
		10	10	10	10	40
1	Ax Rodríguez, Bryant Abiud	7	9	10	8	34
2	Cumul López, Elmer Josué Nicolás	9	5	8	6	28
3	Galiego Morales, Saúl Alejandro	10	10	10	10	40
4	García Xoná, Brayan Xoná	10	10	10	10	40
5	Gómez Cambranes, Carlos José	0	0	0	0	0
6	Gordillo Cano, Herberth Alexis	8	8	9	8	33
7	Hernández Constanza, Fredy estuardo Inocente	9	7	8	8	32
8	Méndez Avalos, Julia Maribel	6	9	9	7	31
9	Morales Recinos, Carlosdavid Emilio	8	6	9	8	31
10	Quintana Franco, Kevin Noé	7	10	8	7	32
11	Quintana Méndez, José Carlos	3	7	6	8	24

F.

  
Lester Fernando Carrillo Zeceña

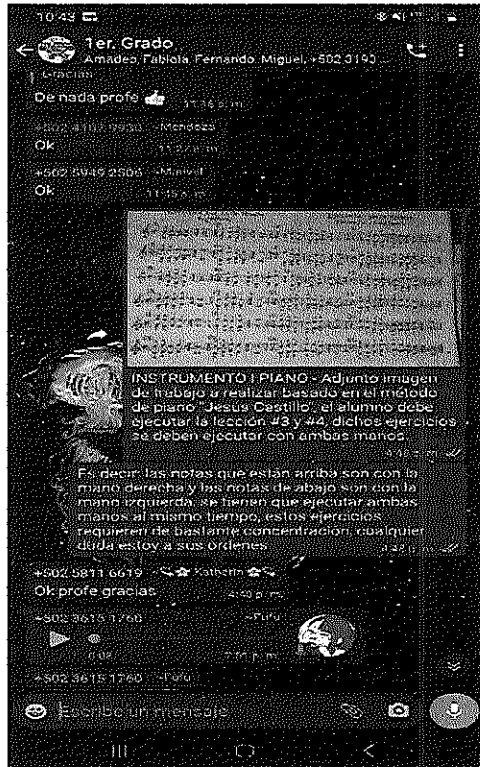
Vo.Bo.

  
Astrid Fabiola Monroy Leiva

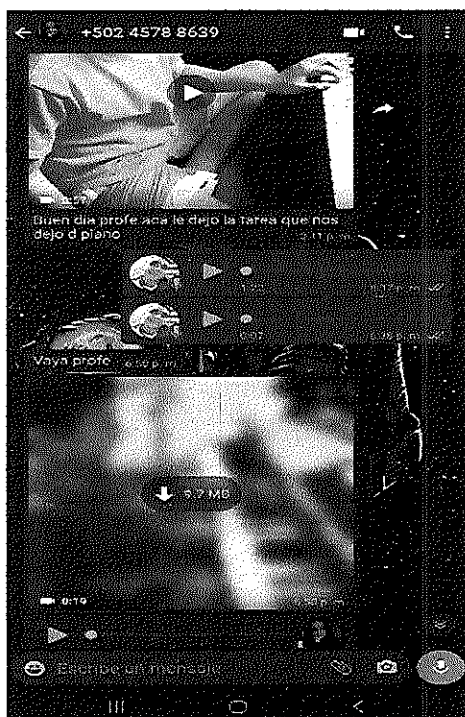


# ANEXOS

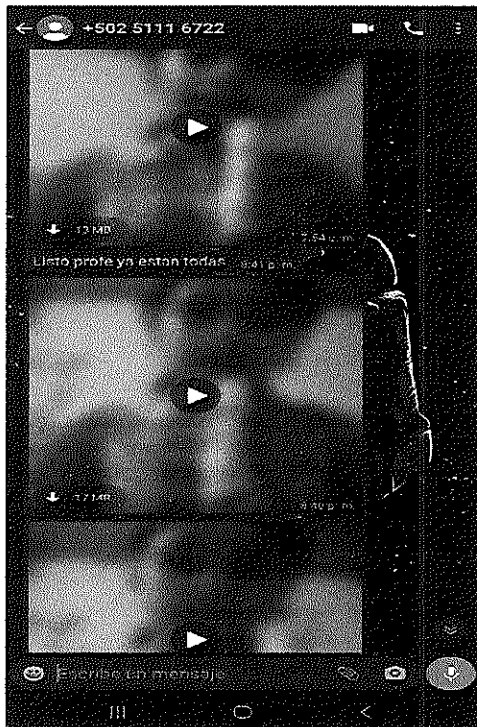
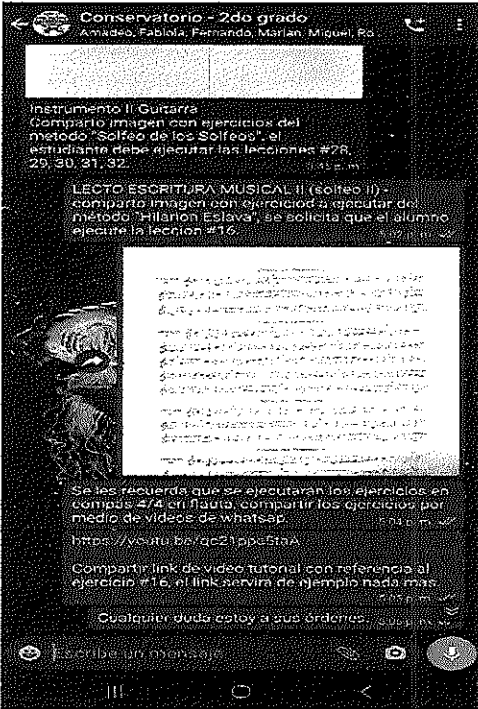
## 1. Curso Instrumento I Piano



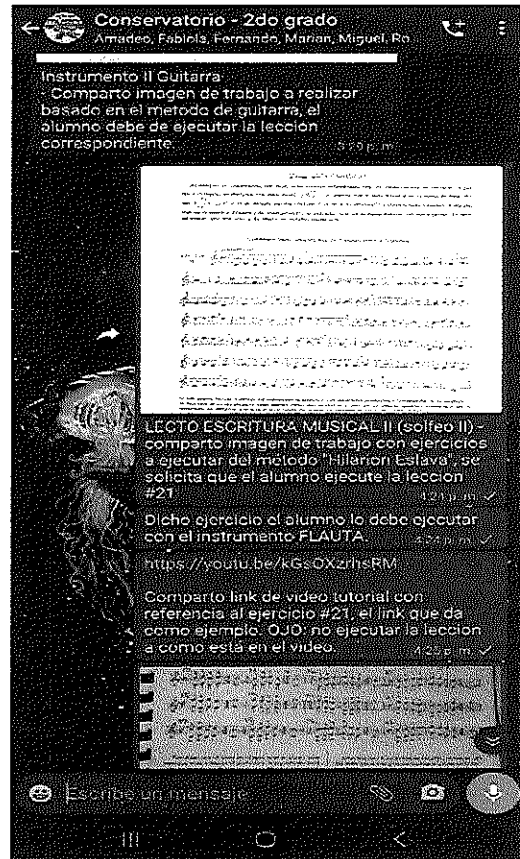
Entregó ejercicios individuales con práctica de lecciones con el método Escuela de Música "Jesús Castillo" bajo supervisión e instrucciones por el catedrático, continuidad de las lecciones de dicho método, con fechas 1, 7, 8, 14, 15, 21, 24, 28 y 29 de septiembre de 2020



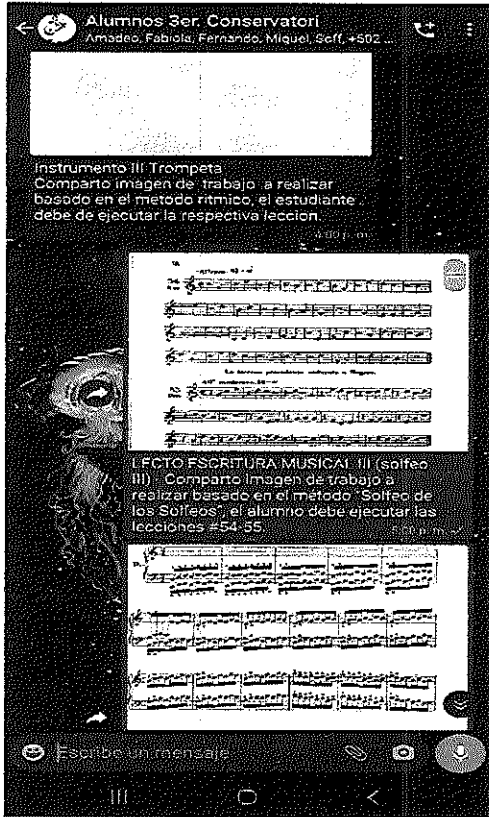
## 2. Escritura Musical II



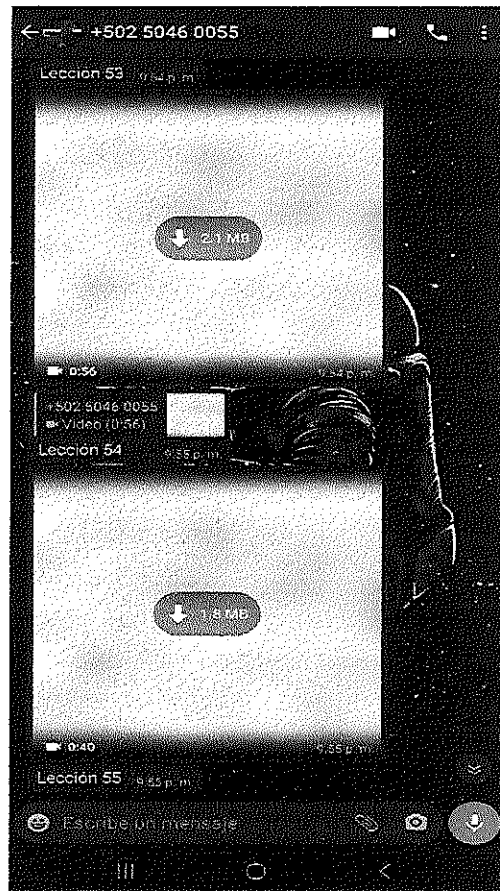
Realizó ejercicios individuales de práctica de lecciones del método electrónico "HILARION ESLAVA" bajo supervisión e instrucciones realizadas por el catedrático con fechas 2, 9, 10, 16, 17, 22, 23 y 25 de septiembre de 2020.



### 3. Lecto Escritura Musical III




Ejecutó de forma individual práctica de lecciones del método "Solfeo de los Solfeos" bajo supervisión e instrucciones realizadas por el catedrático con fechas 3, 4, 11, 18, 24 y 30 de septiembre de 2020.

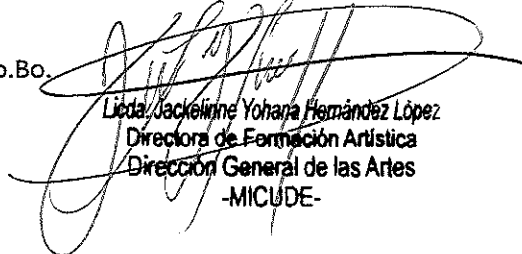


F.   
Lester Fernando Carrillo Zeceña

  
Astrid Fabiola Monroy Leiva  
Directora en Funciones



  
Lidia Aurea Marina Gomez Mazate  
Coordinadora de Escuelas de Arte y Conservatorios de Música  
Dirección General de las Artes  
Dirección de Formación Artística  
-MICUDE-

Vo.Bo.   
Lidia Jacqueline Yohana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-